



COLLOQUE INTERNATIONAL
Jeunes chercheurs

Cultures Anglo-Saxonnes,
Equipe Littérature et Herméneutique-PLH

Les paradoxes
de
L'éphémère
Littérature, Arts, Société

Organisation :
Adèle Cassigneul,
Marie Garnier,
Clémence Jacquot

11-12 mai 2012

Université de Toulouse II-Le Mirail,
Maison de la Recherche - salle D31
et Théâtre Garonne



UNIVERSITÉ
DE TOULOUSE
LE MIRAIL



théâtre garonne
scène européenne

Ce colloque s'intéressera à l'éphémère dans ses manifestations paradoxales.

Si la notion implique dans un même temps une conscience du temps et une pensée de son inconsistance, elle accompagne aussi les états de mutation, de crise, qui impulsent de nouvelles dynamiques et fondent notre expérience.

l'éphémère est une présence-absence, un spasme temporel, un jaillissement qui contient déjà l'avènement de sa propre mort. Il échappe à la doxa, car, irréductible, il résiste à toute tentative de le fixer.

Questionnant **l'éphémère** dans ses manifestations littéraires, artistiques et sociétales, une question s'impose : **l'éphémère** est-il l'apanage de notre modernité ?

COLLOQUE INTERNATIONAL Jeunes chercheurs

Les paradoxes de l'éphémère

Littérature, Arts, Société

TEMPS FORTS DU COLLOQUE

Vendredi 11 mai. Université Toulouse II-Le Mirail

Maison de la Recherche - salle D31

10h30. Conférence

Anne-Marie Smith-Di Biasio & Ariel Liberman

Freud, Mahler, Visconti : paraboles et points fixes de l'éphémère au tournant du siècle

20h30. Spectacle Théâtre Garonne

Géométrie de caoutchouc. Aurélien Bory, Cie III

Samedi 12 mai. Théâtre Garonne, Atelier 1

11h45. Conférence

Tom Wood & Ciaran Wood

Temps long, temps court : les paradoxes de l'instantané

14h. Table ronde

Intervenants : Alain Fleischer, Aurélien Bory, Jacky Ohayon

Moderateur : Christian Thorel

